

## Organes/Maladies

A l'origine, ces réglages avaient été mis sur la liste afin de déterminer si un lieu avait une influence sur un certain organe. D'autres utilisations sont apparues par la suite :

- étude de plante en recherchant sur quel organe elle agit
- étude de l'effet d'un médicament
- correction énergétique (voir radionique ou magnétisme)

Pour étudier une plante, il vous suffit d'avoir un échantillon de cette plante devant vous (ou une photo, ou même le nom, ou simplement y penser), de régler la baguette sur l'organe ou la maladie à étudier et de déterminer son impact par la méthode de mesure « excès/insuffisance ».

Une autre façon de voir l'impact d'une plante est de poser devant soi sur une table, à gauche un témoin d'une personne (par exemple une photo ou le nom de la personne) et à droite, à une distance d'environ un mètre, vous posez le remède. Pour voir l'impact au niveau énergétique global, vous réglez la baguette sur Zéro et faite un balayage sur la ligne allant du témoin au remède. Si la baguette réagit avant la moitié de la ligne reliant les deux objets, cela signifie que l'action est contre indiquée, si la réaction est au milieu, le remède est neutre, si la réaction est après le milieu (donc près du remède), l'action est positive.

Vous réglerez l'Abeille en fonction du domaine de la personne à étudier. Par exemple si vous réglez sur 0, qui correspond au magnétisme humain, vous étudierez l'impact au niveau énergétique global. Si vous réglez sur -56 qui correspond au foie, vous étudierez l'effet sur le foie...

Tout un ensemble de réglages a été fait pour déterminer le besoin par classes. Vous trouverez par exemple le besoin en eau, en exercice physique ... Ceci permettra de déterminer rapidement dans quel domaine apporter la correction et quelles sont les causes. Il suffit de régler la baguette sur le besoin à étudier et de faire une étude Excès/Insuffisance. Une réaction avant notre axe indiquera qu'il faut augmenter la dose, une réaction après indiquera qu'il faut diminuer la dose. Une étude rapide de ce type vous donnera déjà des indications importantes sur votre façon de vivre et pourra vous aider à trouver des améliorations rapides et adaptées à votre cas.

Ayant trouvé un domaine à améliorer, vous pouvez rechercher comment trouver le juste milieu. Supposons par exemple que vous ayez réglé la baguette sur « besoin en activité physique » et que la réaction se produise fortement à gauche, il est évident que vous devrez bouger davantage. Reste à déterminer comment et combien. Pour ce faire, laissez la baguette réglée sur « activité physique » et posez la question « quel serait le résultat si je faisais une demi heure de footing 3 fois par semaine ? » et refaites un balayage. Si la baguette tend vers le milieu, vous êtes dans la bonne voie, si elle ne bouge que de très peu, testez avec un autre sport. Vous pouvez ainsi jouer avec les questions pour déterminer au mieux ce qui vous convient.

Les réglages «traitements » vous permettront de trouver la thérapie la plus efficace.

## **ASTRES**

Ces réglages peuvent être utilisés pour détecter si un endroit donné subit une influence d'un certain astre, quel est celui qui prédomine à une certaine date, leur influence sur les organes, les personnes, les maisons ... et peuvent également servir également en radionique et recharge.

## Energétique chinoise

Cette catégorie permet d'analyser les Cinq éléments c'est-à-dire le bois, le feu, la terre, le métal et l'eau. Bien que la proportion de ces éléments varie en fonction des saisons, il est possible de savoir pour un lieu, une personne, si la dose idéale, en tenant compte de tous les autres besoins, est atteinte ou s'il y a manque ou excès de ce type d'énergie. Il suffit pour cela d'utiliser la baguette avec une analyse de Excès /insuffisance.

Attention, bien que les noms soient les mêmes, il ne faut pas confondre les 5 éléments chinois avec les 4 éléments des alchimistes. Les éléments chinois sont des dynamismes qui stimulent ou ralentissent la vie. Par exemple, l'énergie du bois correspond au printemps ; elle est une énergie de dominance Yang qui stimule la croissance. C'est elle qui éveille les végétaux au printemps et les fait pousser. L'énergie du feu correspond au maximum de yang qui se retrouve en été. A ce stade la croissance est quasiment finie et la récolte termine son mûrissement. L'énergie de la terre est prédominante vers la fin de l'été et correspond au temps des récoltes. La terre est également le centre. L'énergie du métal correspond à l'automne. A cette saison, il y a déjà ralentissement de la végétation, voire perte des feuilles ... L'énergie de l'eau correspond à l'hiver c'est-à-dire au repos de la nature, au maximum d'énergie Yin, maximum d'intériorisation.

Il est fréquent que l'équilibrage d'une maison fait à travers divers astuces ou appareils provoque quelques problèmes différents par la suite. Ceux-ci peuvent être interprétés bien souvent comme une espèce de crise libératrice, mais si vous analysez plus profondément au niveau des 5 énergies, vous constaterez que toutes ne sont pas équilibrées. Que s'est-il passé dans ce cas ? En fait, en analysant le taux vibratoire avant la pose de ces correcteurs et après, vous constaterez certainement une amélioration notable. Cependant, c'est un peu comme si vous analysiez une qualité d'eau de boisson uniquement en regardant si elle est transparente ou non. Rajoutez-y par exemple l'équilibre dans les 5 énergies, qui est essentiel en médecine chinoise. Dans notre cas, il est essentiel que l'équilibre des 5 énergies (équilibre relatif, c'est-à-dire en recherchant excès ou insuffisance, la baguette doit réagir au niveau de notre axe) soit respecté. Si vous montez le taux vibratoire alors qu'il y a déséquilibre dans les 5 énergies, c'est un peu comme si vous augmentiez le feu dans votre chaudière du chauffage central sans boucher les trous dans les tuyaux.

De même, un équilibreur ou bijou ne devrait pas être fortement déséquilibré au niveau de ces 5 éléments. Il doit vous aider à vous rapprocher de votre équilibre, quelles que soient les saisons ou les heures de la journée.

Ajoutez cette analyse dans votre check liste et vous aurez vite compris l'importance de celle-ci.

**L'équilibre Yin / Yang** permet d'analyser un lieu, une personne, un aliment pour déterminer si celui-ci est correctement chargé en énergie de type Yin et Yang. Ceci se fait avec la méthode Excès / Insuffisance. Cependant, dans ce cas, les deux énergies, bien que se complétant, n'impliquent pas forcément qu'un excès de l'un entraîne automatiquement une insuffisance de l'autre, comme c'est le cas pour chaud et froid par exemple. Une réaction de la baguette à gauche de l'axe peut donc correspondre à un manque de yin ou un excès de yang. De même, une réaction à droite de l'axe peut provenir d'un excès de yin ou d'un manque de yang et une réaction au milieu de l'axe peut également impliquer un excès de yin et un excès de yang. Ceci peut paraître bien complexe, mais n'oubliez pas que la radiesthésie, bien que faisant appel à des facultés de réception et d'analyse particulièrement sensibles, ne permet que de répondre exactement à la question posée. Dans la question il peut y avoir des pièges. Seule une connaissance suffisante du sujet vous permettra de les

éviter.

**Les méridiens** sont indiqués par le nom de l'organe maître, c'est-à-dire sur la liste vous trouverez par exemple « Poumon » qui en fait représente le méridien du poumon et non seulement l'organe du poumon.

Vous trouverez également les merveilleux vaisseaux (à manipuler avec grand doigté) tels que TM (Tou Mo), JM (Jen Mo), ITM (Inn Tsiao Mo), YTM (Yang Tsiao Mo), Inn Oé, Yang Oé, Tchrong Mo et Taé Mo.

**Les trigrammes** permettent de déterminer l'hexagramme du Yi King pour une situation donnée. Pour plus de facilité, ils ont été représentés sur la feuille à l'aide des caractères d'imprimantes « I » et « : » qui représentent respectivement le trait plein et le trait brisé. Ils se lisent de gauche à droite, c'est-à-dire que le signe le plus à gauche correspond au trait du bas et celui le plus à droite correspond au trait du haut.

Ces trigrammes peuvent également servir en Feng shui (géobiologie chinoise), mais ceci dépasse le cadre de cet ouvrage.